



FERIA
LIBRO
DE
SUCRE

NOS
LEEMOS
EN LAS
FORMAS
DEL AGUA



LISTADO DE PROPUESTAS GANADORAS DE LA CONVOCATORIA DE LA V FERIA DEL LIBRO DE SUCRE 2026- CATEGORIA REGIONAL

RADICADO	NOMBRE DEL PROPONENTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	MODALIDAD	PUNTAJE
001-2026	Harold Manuel Blanco Viellar	Cuando los peces cuentan: prácticas de lectura, ciencia y oralidad para la conservación del agua y la vida	Taller para franja infantil	97.00
129-2026	Glenys Giomar Arévalo Fontalvo	Agua que canta con voz de mujer, poesía a ojos cerrados.	Taller/ Mediación de lectura, escritura y oralidad	94.33
023-2026	Jorge Mario Sarmiento Figueroa	El agua es otra piel. Y la memoria tiene su cauce.	Taller/ Mediación de lectura, escritura y oralidad	94.00
014-2026	Daniel Ricardo Gutiérrez García	Presentación de libro de un cimarrón urbano y taller sobre memoria rural afro sucreña.	Presentación de Libro/ taller	93.67
109-2026	Ricardo Simancas Trujillo	“Esta no es época pa’ eso” y Entre la pluma y el algoritmo: escribir literatura en tiempos de IA.	Conferencia y Presentación de libro	93.00



FERIA
LIBRO
DE
SUCRE

NOS
LEEMOS
EN LAS
FORMAS
DEL AGUA



LISTADO DE PROPUESTAS GANADORAS DE LA CONVOCATORIA DE LA V FERIA DEL LIBRO DE SUCRE 2026- CATEGORIA NACIONAL

RADICADO	NOMBRE DEL PROPONENTE	NOMBRE DE LA PROPUETA	MODALIDAD	PUNTAJE
088-2026	Juan Manuel Roca Vidales	País Secreto y Poéticas del Agua: Memoria, Territorio e Imaginación.	Presentación de libros/ conversatorio.	100
091-2026	Federico Díaz-Granados	La Poesía Como Cauce: Memoria, Territorio y Creación.	Conferencia/ presentación de libro.	98.00
058-2026	Dorothy Bell Ferrer	1. PRESENTACIÓN de libro-Formas de habitar un huracán-un conversatorio sobre la poética corporal ante la ruina en la novela El trasero grande de la muerte por Dorothy Bell Ferrer. 2. CONVERSATORIO/taller de escritura- "La sandunga que se repite" y otras idiosincrasias rítmicas caribeñas	Presentación de libros/ conversatorio.	97.33
015-2026	Alejandra Karina Flórez Bayona	Atlas de los cuerpos de agua: niñas y niños leen, escriben y hacen un libro sobre su territorio.	Taller para franja infantil / Conversatorio)	97.30
102-2026	Juan Sebastián Camelo / SerialMente Books	SerialMente En Vivo – SerialMente Sessions	Conferencia/ taller.	95.00
121-2026	Lirio Jacinto Pensamiento González Escobar	Del Territorio al Papel: Fibras, Papel y Oficios Artesanales del Libro.	Taller.	94.67
107-2026	Sebastián De La Rosa Carriazo	co-construcción de historias locales: tabaco en los Montes de María.	Conversatorio/ taller enfocado en jóvenes.	94.00
118-2026	Sergio Andrés Sánchez Pérez	Poéticas del mar, la mar: Meira Del Mar y las voces literarias de Sucre.	Conferencia.	93.67



FERIA
LIBRO
DE
SUCRE

NOS
LEEMOS
EN LAS
FORMAS
DEL AGUA



112-2026	Adrián José Pérez Gómez	Laboratorio de sabores y memoria. actividad 1: laboratorio de sabores y memoria. del algarrobo a la mesa - como convertir el sabor de la algarroba en memoria y relato. actividad 2: diálogos del monte. la algarroba como super alimento. relato y memoria a través de la cocina.	Conversatorio/ Taller.	93.33
010-2026	Valeria Izasa Jiménez	Silencio en flor: Taller de haikú, experiencia interior y lectura del territorio.	Taller enfocado con jóvenes o adultos mayores	93.00
089-2026	Manuel Antonio Marín Domínguez	A1: Presentación de libro: Vida estás para vivirte, un diario para contemplar la cotidianidad. A2: Concierto acústico "Arrullos para gente grande".	Presentación de libro/ Concierto acústico.	92.67
068-2026	Claudia Patricia Silgado Villadiego	Poéticas de las aguas: Sucre, territorio, memoria y palabra.	Taller/ Mediación de lectura, escritura y oralidad	92.33
098-2026	Juliana Uribe Vélez	Escritoras: El caribe contado por las mujeres. A2 Leer en grupo y con enfoque de género.	Conferencia/ Taller	91.67
031-2026	Fernando Velásquez Restrepo	LA TINTORTULIA: Encuentros con la Historia.	Conferencia	90.00
132-2026	Fernando Andrés Mora Araneda	La patria es la infancia.	Conversatorio/ Mediación de lectura, escritura y oralidad	89.00
117-2026	Yarithza Julia Mendoza Villamizar	Taller de los cuidados: Escritura creativa e ilustración.	Taller enfocado en jóvenes o adultos mayores	88.67



FERIA
DE
LIBRO
DE
SUCRE

NOS
LEEMOS
EN LAS
FORMAS
DEL AGUA



Nota aclaratoria:

De conformidad con lo establecido en el párrafo segundo de la **Adenda N.º 2**, los participantes seleccionados en las categorías Nacional y Regional, deberán suscribir el acta de compromiso y remitirla, debidamente firmada, al correo electrónico **lecturaybibliotecas@fondomixtodesucre.org** a más tardar el **jueves quince (15) de octubre de 2026, hasta las 11:59 p. m.** (media noche). La remisión oportuna del acta de compromiso es condición para la confirmación de la participación en la programación oficial de la Feria; su no remisión dentro del término aquí señalado se entenderá como desistimiento de la selección, caso en el cual la entidad podrá disponer del cupo conforme a los Términos de Referencia.